

1. 感謝石釗釗、板倉聖哲、畢斐、黃立芸所提供的資訊。
2. 目前原則上固定於每週五寄發，包括展覽、演講、會議議程與徵文、網路資源、研習營等訊息，歡迎大家多多貢獻資訊。
3. 若有與中台藝術史或文化史相關的研究、演講、展覽、或會議之訊息，不論來自何地，都歡迎提供，我會將之轉給大家。雖然未必能與會，分散於天涯海角的我們卻可對各地情況有所瞭解。
4. 最新訊息以紅色標示，內容包括中(Big5)、英、日文(IME)碼。
5. 本期更新：**展覽**、演講、研討會、工作坊、call for proposals、**網路資源**。
6. 如有其他同好對此電子報有興趣，請告知電子郵件位址，我將加入寄送名單中。若不願收到，也請告知，以方便作業。

展覽：

■ 台灣

1. **國立故宮博物院**

■ 亞洲

1. 上海博物館
2. 蘇州博物館
3. **北京故宮博物院**
4. 韓國中央博物館
5. 大阪市立東洋陶磁美術館

■ 歐美

1. University of California, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive
2. **LA County Museum of Art**
3. Bowers Museum, Santa Ana, California, USA

台灣

1. **國立故宮博物院**

1) 適於心—明代永樂皇帝的瓷器

2017/5/18—

北部院區展覽區一 203

2) 宋代花箋特展

107/1/01-3/25

208, 212

3) 燈輝綺節: 花燈節慶圖特展

107/1/01-3/25

210

4) 筆墨見真章: 歷代書法選粹

2018/1/01-3/25

204, 206

5) 品牌的故事: 乾隆皇帝的文物收藏與包裝

2017/12/8-2018/3-7

105, 107

6) 天孫機杼 — 明清緞繡精萃

2017/9/19-2018/3/18

故宮南院

7) 鬼功·象牙球：牙雕的奇巧極致

展期：2017/12/30~2018/07/01

故宮南院

8) 院藏善本古籍選粹

展期：2018/1/20-11/04

104

亞洲

1. 上海博物館

山西博物館藏古代壁畫藝術展

2017/11/30-2018/3/4

上海博物館與山西博物館合辦

2. 蘇州博物館

1) 梅景傳家——清代蘇州吳氏的收藏

2017/12/16~2018/3/11

自秋徂冬，蘇城雙林巷口的老樹，早已枯葉落盡，等待著春天，新綠重現。習慣於每日散步的我，時而會走進巷內，如今的春草閒房已隱沒為無名老屋，依舊低矮，仿佛百餘年前的模樣。駐足靜聽，風中似乎還能聽到從米庵走出、轉身又進入憲齋的腳步聲，似乎他——吳大澂從未離開，這一場穿越百年的等待。

清光緒二十年（1894）歲在甲午，七月，正是中日兩國啟釁之際。兄長喜獲文孫的家報剛送到長沙，時任湖南巡撫的吳大澂已擬發電請旨，主動要求率領相軍出關應戰。或許他不會料到，誕生於蘇城南倉橋吳家新宅的小生命，會在不久之後成為他的傳人。

吳大澂的憲齋，以其所獲憲鼎而得名。自同治末年他放任外官後，二十餘年間，憲齋收藏迅速增長，門類囊括吉金、古玉、書畫、碑帖、古印、封泥、文房等，琳琅滿目，成千上萬。可惜他晚年仕途失意，老境頹唐，收藏不無散失，幸得嗣孫吳翼燕（後改名湖帆），克紹箕裘，守護先人遺物，得以弗失。

生於蘇州的吳湖帆，在上海嵩山路生活了近半個世紀，那裡曾有他的梅景書屋，如今卻已了無蹤跡。梅景書屋之名，源自宋刻《梅花喜神譜》，它是夫人潘靜淑三十歲的生日禮物，並與宋米芾《多景樓詩帖》、元吳鎮《漁父圖》、宋拓《梁永陽王敬太妃雙志》，合稱為“吳氏文物四寶”。

梅景書屋中，彙聚了祖父吳大澂憲齋、外祖父沈樹鏞寶董室、岳家潘氏攀古樓三宗收藏，主人又廣肆搜羅，精加鑒別，數量遠過諸家，並多銘心絕品。吳湖帆致力畫學，傳其家聲，師法古人，超邁時賢，名震大江南北，儼然為東南風雅盟主。

從憲齋到梅景書屋，吳氏祖孫的收藏，遞相受受，歷經百餘年，間或流散，復有珠還，而今分佈海內外，為南北各文博機構所珍藏。此次遠在大洋彼岸的美國、加拿大所藏青銅器、玉器，在去國數十年後，首次歸來。京、滬、甯、杭各處所儲吳氏祖孫舊藏金石、書畫、碑帖、文房等文物百數十件，同聚吳門，誠為盛事。

去年，蘇州博物館成功舉辦“清代蘇州藏家”系列特展之“煙雲四合——蘇州顧氏的收藏”，展示顧氏過雲樓收藏之菁華，備受國內外廣泛關注，並頗受好評。較之過雲樓四世，吳氏祖孫收藏側重點略有不同，但相信一定會令人驚歎梅景書屋之收藏傳家。

此次能將吳氏祖孫所藏，于周甲之後，重聚蘇州，得益於故宮博物院、中國國家圖書館、上海博物館、南京博物院、浙江省博物館、天津博物館、旅順博物館、蘇州文物商店以及加拿大皇家安大略博物館、美國三藩市亞洲藝術博物館等單位及吳氏後人的大力支持，在此謹致以誠摯的謝意。

今年適值吳湖帆去世五十周年，“梅景傳家”展無疑是故鄉蘇州對他最好的紀念。

是為序。

陳瑞近

蘇州博物館館長

（請見附檔之選件目）

2) 妙造自然——于非闇繪畫作品展

展覽時間：2017年12月30日-2018年3月04日

展覽地點：現代藝術展廳

2. 南京博物院

走進養心殿——大清的家國天下

2017/12/21-2018/3

“走進養心殿——大清的家國天下”展是故宮養心殿文物在國內巡迴展的第三站。展覽共展出養心殿文物279件，採用了以原狀景觀復原為主的方式，復原了正殿明間、西暖閣、東暖閣、三希堂和佛堂五個場所，最大限度地還原了養心殿各區域的風貌，同時輔以分類展示，講述養心殿造辦處、十全老人、垂簾聽政等10個單元故事，並延伸介紹相關歷史事件、制度和人物，梳理從康雍乾盛世到清帝退位數百年間大清朝的悲喜哀樂，以釋家國，以啟後人。

3. 北京故宮博物院

1) 哥窯瓷器展

延禧宮西配殿

2017/11/12-2018/8/31

2) 明代御窑瓷器——景德镇御窑遗址出土与故宫博物院藏传世弘治、正德瓷器对比展

齋宮與誠肅殿

2017/9/29-2018/2/28

4. 韓國中央博物館

東アジアの虎美術-韓国・日本・中国-

2018/1/26-3/18

<https://www.museum.go.kr/site/jpn/exhiSpecialTheme/view/upcomming?exhiSpThemId=262851&distIType=list>

5. 大阪市立東洋陶磁美術館

特別展「唐代胡人俑—シルクロードを駆けた夢」

2017/12/16-2018/3/25

歐美

1. LA County Museum of Art

Wu Bin: Ten Views of a Lingbi Stone

Resnick Pavilion

2017/12/10–2018/6/24

<http://www.lacma.org/art/exhibition/wu-bin-ten-views-lingbi-stone>

2. Bowers Museum, Santa Ana, California, USA

Empress Dowager, Cixi: Selections from the Summer Palace'

2017/11/12-2018/3/11

<http://www.scmp.com/news/china/society/article/2119524/empress-dowager-cixi-exhibition-shows-artistic-sid-e-chinas-iron>

工作坊

“趙孟頫國際學術研討會”培訓班

中國美術學院將於 2018 年 6 月 15 日至 17 日舉辦“趙孟頫再認識”國際學術研討會，為增添趙孟頫研究的活力、培養中國書畫研究的年輕學者，本次研討會特設有“青年論壇”環節。為使此次“青年論壇”更具成效，中國美術學院將於 2018 年 4 月 9 至 15 日召開特別培訓班，為“青年論壇”進行人員與研究的多方準備。培訓班屆時將聘請王連起、范景中等學者擔任導師。

中國美術學院誠邀海內外各高等院校、博物館、美術館等相關研究機構，推薦中國書畫及趙孟頫研究的新銳才雋，共襄此次學術研討、參與年輕學者的培養！

本次培訓班採用推薦方式，請有意的研究機構與培訓班連絡人聯繫，參與推薦。

茲將相關事宜奉告如下：

一、培訓地點：中國美術學院（浙江省杭州市上城區南山路 218 號）。

二、培訓日程：2018 年 4 月 9 日至 15 日。

三、培訓費用：

培訓人員交通費、培訓期間食宿等費用由會議主辦方承擔。

四、注意事項：

培訓班連絡人：楊可涵電話：15868103987

電子郵箱：305716450@qq.com

聯繫地址：浙江省杭州市上城區南山路 218 號中國美術學院藝術人文學院趙孟頫研討會籌備組

郵編：310002

網路資源

- 1) 殷周金文暨青銅器資料庫

歷史語言研究所金文工作室建置的「殷周金文暨青銅器資料庫」（系統由中研院計算中心開發，GIS則與中研院地理資訊科學研究專題中心合作），已於2009年五月免費開放學界申請使用。資料庫目前收錄《殷周金文集成》、《新收殷周青銅器銘文暨器影彙編》，兩書共約14000件青銅器資料，完整呈現了每件銅器的器影、銘文拓片、器名、時代、出土資訊、現藏地、流傳、尺寸、紋飾及著錄等各項訊息，並結合「GIS地理資訊系統」，即時觀看青銅器歷史地圖，了解器物出土地分布狀況；依考古報告繪製的「墓葬平面圖」，標誌各器物出土時在墓葬的實際位置，提供研究者詳實且便捷的青銅器和金文知識。

<http://www.ihp.sinica.edu.tw/~bronze/detail-db-1.php>

2) 新版唐代墓誌所在綜合目錄（增補版）

本データベースは、氣賀澤保規編『新版 唐代墓誌所在綜合目錄（增補版）』（『明治大學東洋史資料叢刊』5、明治大學東アジア石刻文物研究所、2009年10月刊。編集協力：落合悠紀、堀井裕之、會田大輔）をデータベース化したものである。冊子體目錄の凡例は、[こちら](#)をご参照ください。

http://124.33.215.234/85_toyo2/sweb/sweb_index.html?nsukey=u94xtlw6Q55YIRnbJJJPgA9togrEXVugnxZE0zg2EoKQIoIVmT%2BaRx4b37NZkhCudhEBwv2yFjmVL6bWHOykqj3SofXvBQeR9e1mxYR9TUYynH32DyND6lhNcVbMOBJ3zEN4WiqDG8PC%2BPvciLrQR5FIHz7mHERgNUxOt7uNarPuA5PEVbYA%2FjXipbgv8

3) 哈佛大學哈佛燕京圖書館電子資料庫

- *Chinese Rare Books- Unique, Manuscripts, ect.*
哈佛燕京圖書館中文善本特藏 稿、鈔、孤本（傅斯年圖書館合作項目）
- *Chinese Rare Books Collection- Classics & History*
哈佛燕京圖書館中文善本特藏- 經、史部（中國國家圖書館合作項目）
- *Chinese Rare Books Collection- Collectaner Section*
哈佛燕京圖書館中文善本特藏- 叢部
- *Chinese Rare Books Collection- Collected Works*
哈佛燕京圖書館中文善本特藏- 集部
- *Chinese Rare Books Collection- Oversize*
哈佛燕京圖書館中文善本特藏- 特大
- *Chinese Rare Books Collection- Philosophy*
哈佛燕京圖書館中文善本特藏- 子部
- *Gaochao Ben Digitization Project*
哈佛燕京圖書館中文善本特藏稿鈔本選輯

http://guides.library.harvard.edu/Chinese?utm_source=Library+Staff&utm_campaign=9fca5a7bb3-EMAIL_CAMPAIGN_2017_06_28&utm_medium=email&utm_term=0_4bb25c0228-9fca5a7bb3-26352423#s-lg-box-6321879

