

2010 國立台灣大學藝術史研究所學生研討會議程表

時間	議程
09:00-09:30	報到
09:30-09:40	開幕式
第一場	
09:40-09:45	主持人 詹凱琦 (台灣大學藝術史研究所碩一)
09:45-10:05	報告人 林亭宇 (台灣大學藝術史研究所碩二) 〈長安地區北周時期佛教造像與信仰研究〉
10:05-10:15	評論人 張秩璋 (台灣大學藝術史研究所碩四)
10:15-10:20	主持人 詹凱琦 (台灣大學藝術史研究所碩一)
10:20-10:40	報告人 彭寶儀 (台灣大學藝術史研究所碩二) 〈來自西洋的皇朝禮器—從兩件清宮自鳴鐘談起〉
10:40-10:50	評論人 許雅惠 博士 (中央研究院歷史語言研究所訪問學人)
10:50-10:55	主持人 詹凱琦 (台灣大學藝術史研究所碩一)
10:55-11:15	報告人 何姘霖 (台灣大學藝術史研究所碩三) 〈困境與轉機—論台灣與世界遺產的關係〉
11:15-11:25	評論人 陳怡君 (台灣大學人類學研究所博士候選人)
11:25-11:55	綜合討論
11:55-13:20	午餐時間
第二場	
13:20-13:25	主持人 李欣葦 (台灣大學藝術史研究所碩二)
13:25-13:45	報告人 余玉琦 (台灣大學藝術史研究所碩二) 〈六至八世紀長安城形制在東亞諸國的傳播： 東亞都城範型形塑史研究〉

13:45-13:55	評論人 林秀姿 博士 (南亞技術學院建築系助理教授)
13:55-14:00	主持人 李欣葦 (台灣大學藝術史研究所碩二)
14:00-14:20	報告人 易穎梅 (台灣大學藝術史研究所碩三) 〈都城、風水與厭勝〉
14:20-14:30	評論人 林秀姿 博士 (南亞技術學院建築系助理教授)
14:30-14:50	綜合討論
14:50-15:10	休息時間
	第三場
15:10-15:15	主持人 李欣葦 (台灣大學藝術史研究所碩二)
15:15-15:35	報告人 李宜蓁 (台灣大學藝術史研究所碩四) 〈策彥周良之肖像研究〉
15:35-15:45	評論人 蘇玟瑄 (台灣師範大學美術研究所中國美術史組碩四)
15:45-15:50	主持人 李欣葦 (台灣大學藝術史研究所碩二)
15:50-16:10	報告人 李定恩 (Lee, Jung Eun) (台灣大學藝術史研究所博一) 〈樂浪出土彩篋人物圖像的時代探究〉
16:10-16:20	評論人 游秋玫 (台灣大學藝術史研究所碩士)
16:20-16:40	綜合討論
16:40-17:00	閉幕式

◎會議規則：

1. 每篇論文發表 20 分鐘，評論 10 分鐘。
2. 時間結束前一分鐘按鈴一聲，發表/評論人須開始作結；時間結束按鈴兩聲，發表/評論時間結束。
3. 綜合討論時間開放給與會者、評論人和發表人提問、討論、答辯、補充說明。

日期：2010/5/14 (星期五) 地點：文學院一樓演講廳

台大藝術史研究所 敬邀